

無料 1 日体験募集

絵画教室 受講生募集 2017・4～6月

アートスクエア元町

<http://www.art-sq.com/>

TEL 045-211-1386

(受付時間・平日 9:00am～6:00pm)

- ・アトリエ 約 22 畳
- ・収納スペース 約 12 畳

JR石川町駅から徒歩2分、ギャラリーのあるビル6階で、絵画アトリエを開いています。受講を希望される方、内容等の御質問はお気軽にお尋ねください。

	10:00～1:00	2:00～5:00	6:00～8:30
月	池上 自由制作教室	関口 自由制作教室	
火	寺久保 油彩・水彩・パステル等	和田 (1.3週) 油彩・パステル・水彩等	
水	梅野 (1.3週) 水彩	鈴木 (3週) 半具象・抽象・混合技法	
	星野 (2.4週) 日本画	星野 (1.2.4週) 日本画	
木	蛸子 (1.3週) 油彩・パステル・水彩等	平林 (1.3週) 油彩・アクリル・デコラ等	
		美齊津 (2.4週) 油彩・水彩・アクリル等	
金	創作人形教室 (1.3週)	和田 (1.3週) 油彩・アクリル	
	星野 (2.4週) 日本画	鈴木 (2.4週) 半具象・抽象・混合技法	
土	吉成 (1.3週) 水彩 宮崎 (2.4週) リトグラフ	岡田 1:30～6:30 大作教室	
日	森 (2.4週) 10:30～1:30 油彩・水彩・パステル等	鈴木 (2.4週) 2:00～6:00 半具象・抽象・混合技法	
	佐橋 (1.3週) 水彩		

- 講座は途中からでも受講できますので御気軽にご参加下さい。入会金は3千円です。
- 御見学は自由です。授業中の風景や講師のファイルをご覧になることもできます。(御見学の際は事前にお電話ください。) ※カリキュラムは進行の具合等により変更になる場合があります。
- 1日体験教室も無料で受付けております。(受付けていない教室もありますのでお問合せください)



JR石川町駅から徒歩2分!

〒231-0024 横浜市中区吉浜町2-4
アクシス元町ビル603号室

授業料は1回あたり約3,000円程度です。
詳しくは下記までお問い合わせください。

TEL 045-211-1386
FAX 045-211-1383
mail mail@art-sq.com

お待ちしております。

<p>【月曜】 池上教室 《自由制作教室・水彩等》 午前クラス10:00-13:00 3ヶ月11回 授業料¥36,000 30号以上の大作の場合 3ヶ月11回 授業料¥50,000</p>	4/3 4/10 4/17 4/24 5/8 5/15 5/22 5/29 6/12 6/19 6/26	絵を描くことは楽しい事です。 しかし、どのように描いて良いのかわからなかったりする方もいらっしゃると思います。 絵の表現には、おさえておきたい技術があります。その技術をおさえながら、 「このように描きたい」という表現を一緒に学んで行きたいと思っています。 その他、どんなことでもお気軽にご相談下さい。											
<p>【月曜】 関口教室 《自由制作教室・水彩等》 午後クラス2:00-5:00 3ヶ月11回 授業料¥36,000 大作の場合も同様です (関口先生の出講は10~11回)</p>	○の付いた日は関口先生の出講日予定日です。△の日は出講出来るか未定です。 ×の日は先生はいらっしゃいませんが、教室は開いておりますので制作は可能です。 4/3○ 4/10○ 4/17○ 4/24○ 5/1○ 5/8○ 5/15○ 5/22× 5/29△ 6/5○ 6/12○ 6/19○ 6/26× 絵を描いていて「難しいな」と思われたり「壁にぶつかったな・・・」と感じられる方は多いと思います。 でも、それは真面目に絵を勉強している証拠です。決して「才能がない」とか「向いてない」と いう事ではありません。絵は本来非常に難しいものなのです。①その難しい絵をどのようにしたら 出来るようになるのか？②難しいところを何とか簡単に出来ないのか？この二点に特に重点を 置いて、一緒に勉強していきたいと思っています。その他、どんな事でもお気軽にご相談下さい。												
<p>【火曜】寺久保教室 《油彩・パステル・水彩等》 (助手 白田彩乃) 午前クラス 10:00-1:00 3ヶ月11回 授業料 ¥ 36,000</p>	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="432 732 496 831">4/4</td> <td data-bbox="501 732 874 831">花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等</td> <td data-bbox="879 732 943 831">5/23</td> <td data-bbox="948 732 1327 831">スライドゼミ (16日風景中止の場合は16日風景と入替)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 837 496 936">4/11 4/18 4/25</td> <td data-bbox="501 837 874 936">静物(グレー色のモチーフ) 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等</td> <td data-bbox="879 837 943 936">5/30</td> <td data-bbox="948 837 1327 936">花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 943 496 1046">5/16</td> <td data-bbox="501 943 874 1046">風景 (雨天の場合は23日スライドゼミと入替)</td> <td data-bbox="879 943 943 1046">6/6 6/13 6/20 6/27</td> <td data-bbox="948 943 1327 1046">人物コスチューム 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等</td> </tr> </tbody> </table>	4/4	花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等	5/23	スライドゼミ (16日風景中止の場合は16日風景と入替)	4/11 4/18 4/25	静物(グレー色のモチーフ) 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等	5/30	花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等	5/16	風景 (雨天の場合は23日スライドゼミと入替)	6/6 6/13 6/20 6/27	人物コスチューム 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等
4/4	花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等	5/23	スライドゼミ (16日風景中止の場合は16日風景と入替)										
4/11 4/18 4/25	静物(グレー色のモチーフ) 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等	5/30	花の小品 3号~8号 油彩・水彩・パステル・デッサン等										
5/16	風景 (雨天の場合は23日スライドゼミと入替)	6/6 6/13 6/20 6/27	人物コスチューム 10号~20号 油彩・水彩・パステル・デッサン等										
<p>【火曜】 和田教室 《油彩・パステル・水彩等》 第1・3週 午後クラス 2:00-5:00 3ヶ月6回 授業料 ¥21,000 (大作も出来ますが別料金です)</p>	少人数の講座ですのでお一人お一人懇切丁寧に対応致します。水彩、油彩、パステル、デッサンなど 画材は自由。また、課題以外の絵画制作も可能です。 静物 4/4、4/18、5/16 風景(資料配布) 5/30、6/6、6/20												
<p>【水曜】 梅野教室 《水彩画》 第1.3週 午前クラス 10:00-1:00 3ヶ月6回 授業料 ¥23,000</p>	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="432 1328 496 1382">4/5</td> <td data-bbox="501 1328 874 1382">果実「イチゴ」</td> <td data-bbox="879 1328 943 1382">5/31</td> <td data-bbox="948 1328 1327 1382">花「紫陽花」</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1388 496 1442">4/19</td> <td data-bbox="501 1388 874 1442">花「バラ」</td> <td data-bbox="879 1388 943 1442">6/7</td> <td data-bbox="948 1388 1327 1442">静物「和菓子」</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1449 496 1503">5/17</td> <td data-bbox="501 1449 874 1503">花「菖蒲」</td> <td data-bbox="879 1449 943 1503">6/21</td> <td data-bbox="948 1449 1327 1503">花「夏の和花」</td> </tr> </tbody> </table> 生花、果実、鮮魚などをモチーフにして1回で1枚を仕上げさせていただきます。 ※都合によって花の種類が変わることがあります。 優しく丁寧な指導で楽しみながら上達出来るので初心者の方も大歓迎です。	4/5	果実「イチゴ」	5/31	花「紫陽花」	4/19	花「バラ」	6/7	静物「和菓子」	5/17	花「菖蒲」	6/21	花「夏の和花」
4/5	果実「イチゴ」	5/31	花「紫陽花」										
4/19	花「バラ」	6/7	静物「和菓子」										
5/17	花「菖蒲」	6/21	花「夏の和花」										
<p>【水曜】 星野教室 《日本画》 一日クラス 午前又は午後クラス</p>	観たものを形に現すかどうするか、描きたいものをどのようなアプローチで持っていくか、その人の 個性を見て指導いたします。 【一日】 10:00-5:00 第2.4週3ヶ月 【午前又は午後】 10:00-1:00 or 2:00-5:00 第1.2.4週3ヶ月 (1週目は午後のみ) 4月5日、26日 5月10日、24日 6月7日、14日、28日												
<p>【水曜】 鈴木教室 《半具象・抽象・混合技法》 第3週午後クラス 2:00-5:00 3ヶ月3回 授業料 ¥12,000</p>	初心者の方も大歓迎です。具象、半具象、抽象等、自分自身に最も近い表現方法、 また対象を見つけ出し、個展による発表も考えて制作を行っていきましょう。 4月19日、5月17日、6月21日												

【木曜】 蛸子教室 《油彩・パステル・水彩等》 第1-3週 午前クラス 10:00-1:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000 <small>※モデルさんが来る回は授業料とは別に1回1,000円頂きます</small>	風景・静物をメインに、「色の新鮮さ」を楽しみながら小〜中品を仕上げていく講座です。風景は横浜の町並みを取材。静物は基本から丁寧に指導。初心者のかた大歓迎です。			
	4/6	風景① 屋外スケッチ・水彩制作と美術館見学(上野公園を予定)		
	4/20	風景② 前回のスケッチ・水彩をもとに油彩小品制作(4号)		
	5/4	モデル① 明るめの衣装で椅子に座ったポーズ。構図決め(15号)		
	5/18	モデル② ポーズの特徴、画面への収まり等を意識しながら		
	6/1	モデル③ 人物だけではなく、背景との関係も大切な要素です		
	6/15	モデル④ しっかりと絵具をつけながら完成へ。今期課題講評		
【木曜】 平林教室 《油彩・アクリル・テンペラ等》 第13週 午後クラス 2:00-5:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	人物、動物、植物や空などを中心としたモチーフを具象的に描く講座です。 技法は油彩が中心になりますが、鉛筆、アクリル絵具、テンペラなども併用しながら、 個人個人に合った方法が見つかるよう指導いたします。 初心者の方でも基礎から学べますので、お気軽にご参加ください。 4月6日、20日 5月4日、8日 6月1日、15日			
【木曜】美齊津教室 《油彩・水彩・アクリル等》 第2.4週 午後クラス 2:00-5:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	4/13	静物モチーフ(マチュール研究1)	6/8	コラージュ(風景と人物の組合せ)
	4/27		6/22	
	5/11	静物モチーフ(マチュール研究2)		
	5/25			
	様々なモチーフを描きながら、個々に興味のある画材を組み合わせたり、 一つの画材にこだわったりと楽しみながら制作をしていきます。 初心者の方はゆっくりしたペースで制作できます。			
【金曜】 鈴木教室 《半具象・抽象・混合技法》 第2.4週午後クラス 2:00-6:00の中の3時間 3ヶ月6回 授業料¥24,000	具象、半具象、抽象等、自分自身に最も近い表現方法、また対象を見つけ出し、 個展による発表も考えて制作を行っていきましょう。初心者の方も大歓迎です。 4月24日、28日 第2週 画面構成 5月12日、26日 (鉛筆デッサン・色紙による色面構成) 6月9日、23日 第4週 さまざまな材料によるタブロー			
【金曜】 星野教室 《日本画》 第2.4週午前クラス 10:00-1:00 3ヶ月5回	初心者の方でも親切丁寧にご指導致します。 4月28日 5月12日、26日 6月9日、23日			
【金曜】 和田教室 -小品講座- 《油彩・パステル・水彩等》 第1.3週 午後クラス 2:00-5:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	静物・風景・肖像画など、ご自宅などに気軽に絵を飾るための小品講座です。サイズはおおよそ10号以下を目安に。金曜の本講座は主に初心者を対象にしておりますのでお気軽にご参加下さい。 静物 4/7、4/21、5/19 風景(資料配布) 6/2、6/16、6/30			
【金曜】 創作人形教室コペルノア 《創作人形制作》 講師 中井柘榴 第1.3週 午前クラス 2:00-5:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	人形作家、中井柘榴(ザクロ)先生による、粘土で作る創作人形教室です。世界に一つだけのオリジナルのお人形を作ってみませんか？初心者の方でも優しく丁寧に指導致します。 初心者の方は15cmほどの小さな粘土人形を作ります。材料費は2,000円以内です。 (描き目・髪は粘土orモヘア・可動関節5か所・パステル彩色)6回の講座での完成を目安に予定しています。じっくり作りたい方、油彩仕上げ、関節の数を増やしたり、ガラスアイをご希望方はもう少し期間がかかります。経験者の方はご希望のお人形を作るアドバイスを致します。 初回はエプロン・タオル・筆記用具をお持ち下さい。用具については初回に詳しく説明します。 4月7日、21日 5月19日 6月2日、16日、30日			

【土曜】 吉成教室 《水彩・パステル・油彩等》 第1.3週 午前クラス 10:00-1:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	水彩・パステル・油彩・色鉛筆などなど、ドローイングやスケッチを描きながら画材の持ち味や魅力を楽しみつつ、じっくりと作品を仕上げている講座です。 画材の揃え方からレクチャー致しますので、初心者でも安心です。			
	花のある静物			
	4/1	デッサン1 形の取り方 鉛筆・木炭F4〜6程度	5/20	油彩・水彩・パステル2/4 形を追う
	4/15	デッサン2 明暗の付け方 鉛筆・木炭F4〜6程度	6/3	油彩・水彩・パステル3/4 細部を描く
	5/6	油彩・水彩・パステル1/4 構図を取る	6/17	油彩・水彩・パステル4/4 画面の仕上げ
【土曜】 宮崎教室 《リトグラフ・木版画》 第2.4週 午前クラス 10:00-1:00 1ヶ月2回 材料費込 授業料¥4,000/1回	リトグラフの技法を中心に楽しく描く事を追求していきたいと思ひます。 1回目 描画と製版まで(プレス機は使ひません) 次回の工程の確認、準備等 2回目 刷り 何枚か刷りましよう 難しい所はサポートします。正しい刷りを覚えるのではなく作品作りを目的としますので、安心して下さい。 4月8日、22日 5月13日、27日 6月10日、24日			
	【土曜】 岡田教室 《大作教室》 午後クラス 1:30-6:30 1ヶ月 授業料¥20,000 (3か月で9回)			
【日曜】 森教室 《水彩・油彩・パステル・デッサン等》 第2.4週 午前クラス 10:30-1:30 3ヶ月6回 授業料¥21,000	4/9	静物モチーフ	5/28	名画複写 (男性人物像)
	4/23		6/11	
	5/14		6/25	
	絵画を楽しんで描く為の基本となる気持ちの持ち方や構図、色の工夫、観察についてなど、分かり易くお話ししながら制作をして頂きたいと思ひています。教室に参加される方はさまざまな個性や経験をお持ちです。制作の中でそれぞれの方々の特性を尊重し、より楽しく充実した時間がもてる様アドバイスしていきたく思ひています。もちろん初心者の方も丁寧にご指導致します。			
【日曜】 鈴木教室 《半具象・抽象・混合技法》 第2.4週午後クラス 2:00-6:00の中の3時間 3ヶ月6回 授業料¥24,000	工作的な意識を持って、自由に様々な材料、表現方法を試せる場であること。 その中でそれらをまとめ、厚みのあるひとつの作品とするための効果的な手法等をアドバイスできれば、と考へています。 具象、半具象、抽象等、自分自身に最も近い表現方法、また対象を見つけ出し、個展による発表も考へて制作を行っていきましょう。初心者歓迎。			
	4月9日、23日	第2週	画面構成	(鉛筆デッサン・色紙による色面構成)
5月14日、28日				
6月11日、25日	第4週	さまざまな材料によるタブロー		
【日曜】 佐橋教室 《水彩》 午前クラス 10:00-13:00 3ヶ月6回 授業料¥21,000	水彩画を中心に人物、静物、デッサン、景色、抽象、ミクストメディア他、多くの技術を持ち対応いたします。 初心者の方にも丁寧に、楽しく学んでいただけますように、ご指導させていただきます。			